

Szakmai beszámoló a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány 2013. évi működéséről

A Liszt Ferenc Kamarazenekar 2013-ban ünnepelte fennállásának 50. évfordulóját, amely kiemelkedően sok felkérést jelentett: az együttes 79 koncertet adott a tavalyi évben, ebből 22-t külföldön, 57-et belföldön. Mind külföldön, mind belföldön próbált jelen lenni s a közönséggel együtt ünnepelni ezt a fontos évfordulót. A zenekar mindemellett fontosnak tartja, hogy szűkös anyagi körülmények között működő kisebb vidéki kulturális központokban is fellépjen – erről a lentebbi koncertlista is tanúskodik. Az állam, a XIII. Kerületi Önkormányzat, valamint a társasági adókedvezmény igénybevételének lehetősége miatt a cégek támogatása 2013-ban is hozzájárult ahhoz, hogy az Alapítvány működése pénzügyileg kiszámíthatóbbá váljon, s hogy a zenekar meg tudja valósítani művészeti elképzeléseit. Emellett a fenntartási költségek kifizetése is könnyebbé, gördülékenyebbé vált.

A 2012-es évben a zenekar az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény szerint **nemzeti zenekar minősítést kapott**. A törvény által létrehozott Előadó-művészeti Irodánál történő nyilvántartásba vételi és besorolási eljárás során a zenekarnak át kellett tekintenie a működését és a felállított kritériumoknak megfelelően – például fizető nézők száma, ifjúsági hangversenyek illetve bemutatott kortárs művek száma – átgondolnia, hogy milyen területeken tud javítani a teljesítményén, hogy a jövőben magasabb állami támogatásban részesülhessen. A 2013-as évben is figyelembe vette ezeket a szempontokat a koncertrendezés során.

Az Alapítvány 2012-ben közszolgáltatási szerződést kötött Budapest Főváros **XIII. Kerületi Önkormányzatával**, mely 2012-től kezdődően öt éven keresztül fenntartói támogatást nyújt az Alapítványnak. Ily módon Angyalföld-Újlipótváros-Vizafogó Önkormányzat területének kulturális életét gazdagítja az együttes koncertjeivel és ad ifjúsági hangversenyeket a kerületi iskolákba járó gyerekeknek. 2013-ban a zenekar 4 ifjúsági és 3 nagyközönségnek szóló koncertet adott a kerületben illetve további 4 olyan eseményen vett részt, mely jelentős a helyi kulturális jelenlét szempontjából (l. lentebbi koncertlista).

Fontos az együttes számára, hogy mind magyarországi, mind külföldi jelenléte arányos és kiegyenlített legyen, ily módon a zenekar célja, hogy a külföldi turnék, valamint a fővárosi koncertek mellett minél több vidéki városban is fellépjen, s így hangversenyeikkel minél több emberhez el tudjon jutni. Másik jelentős szempont a fiatal tehetséges művészek felkarolása mind szólista feladatok biztosításával, mind kiegészítő művészként való alkalmazásukkal. Emellett kortárs magyar zeneszerzők műveinek bemutatására is jelentős figyelmet fordított a zenekar. A 2013-as év koncertnaplójának illetve -programjának összeállításakor is prioritást kaptak e szempontok.

A 2012/13-as évad s a teljes 2013-as év kiemelkedő jelentőségű volt a zenekar életében, hiszen ekkor ünnepelte az együttes fennállásának 50. évfordulóját.

Az alábbiakban röviden bemutatjuk az 50. évad eseményeit:

A zenekar 2012. szeptember 17-én az A38 Hajón megnyíló kiállításával ünnepélyesen megnyitotta a jubileumi évadát, s a tárlat a zenekar elismeréseit, díjait mutatta be, illetve különleges fotókat, plakátokat, koncertfelvételeket, életképeket láthatott a közönség a turnékról és a világhírű szólistákkal adott koncertekről.

A 2012/13-as szezon jelentős eseménye volt a Művészetek Palotájában megvalósuló hangversenysorozat. A jubileumra való tekintettel a kulturális intézménytől az „Évad zenekara” címet kapta az együttes, amely kitüntetett figyelmet jelent a szezon során. A „Világsztárok az évad zenekarával” elnevezésű bérletsorozatban az együttes négy hangversenyt mutat be közönségének kiváló szólistákkal:

Beethoven-est / 2012. október 20., 19.30: szólista: Luis Fernando Perez- zongora
Magyar-brit változatok / 2012. november 21., 19.30: szólista: Perényi Miklós- gordonka
Mozart-est / 2013. január 20., 19.30: vezényel: Kocsis Zoltán, Kocsis Krisztián- zongora
Franciás impressziók / 2013. május 13., 19.30: szólista: Emmanuel Pahud- fuvola

Az együttes nagyszabású születésnap koncertjét 2013. november 21-én, a felújított Zeneakadémia Nagytermében tartotta, ahol a közönségével együtt ünnepelte ezt a jelentős évfordulót.

Bár az alapítás óta eltelt fél évszázad alatt a tagok cserélődtek, a zenekar szellemiségében, darabválasztásaiban, műhelymunkájában a mai napig érezhető az első művészeti vezető, Sándor Frigyes hatása. Az 50. évforduló alkalmából 2013. március 19-én a zenekar és a XIII. Kerületi Önkormányzat emléktábla-avatással tisztelgett e sokoldalú zenepedagógus, karmester és művészeti vezető valamint felesége, Dénes Vera gordonkaművész, pedagógus emléke előtt a házaspár közös lakhelyén, a XIII. kerületi Kresz Géza utca 17. szám alatt. A Liszt Ferenc Kamarazenekar nagyon hálás, hogy ez a megemlékezés az 50. évforduló során megtörténhetett és szorosabbra fűződhetett az együttes és a zenekar kapcsolata.

2013. január 6-án olasz vendégművészek közreműködésével a Liszt Ferenc Kamarazenekar koncertjével nyílt meg a 2013-as Magyar-Olasz Kulturális Évad a budapesti Olasz Kultúrintézetben. Az itáliai kultúra sajátosságait bemutató szezonban koncertek, filmvetítések, képzőművészettel, designnal, divattal és kézművesiparral kapcsolatos kiállítások, tematikus találkozók, borászati, gasztronómiai rendezvények, workshopok várták az érdeklődőket.

Az 50 éves Liszt Ferenc Kamarazenekar öt koncertet adott a kulturális szezon keretében. Az Olasz Intézettel történő együttműködés számos olasz szerző darabjának megszólaltatását teszi lehetővé: a 2013. január 6-i koncerten Pergolesi Szent József – oratóriuma hangzott el, április 2-án a Budapesti Tavasz Fesztivál keretén belül többek között Ennio Morricone és Nino Rota darabjait hallhatta a közönség, május 6-án ismét egy Pergolesi-mű, a La serva padrona kisopera csendült föl, június 10-én az ismert olasz gordonkaművész, Enrico Dindo játszott az együttesrel illetve december 2-án a Szépművészeti Múzeumban látható Caravaggiótól Canalettóig- az itáliai barokk és rokokó festészet remekművei c. kiállításához kapcsolódóan adott barokk koncertet.

Az ünnepi évad másik kiemelt eseménysorozata a magyarországi koncertkörút volt, mely során a legtöbb magyarországi városba eljutott a zenekar, hogy a közönségével közvetlenül ünnepelhesen. A sorozaton Várnagy Mihály, az együttes brácsa szólamvezetője töltötte be a narrátor szerepét, aki műismertetésekkel, anekdotákkal színesítette a fellépéseket. A zenekar így a következő városokban játszott az évadban: Pécs, Győr, Pannonhalma- utóbbi két helyen ifjúsági hangversenyeket adva-, Békéscsaba, Veszprém, Szombathely, Kaposvár, Hódmezővásárhely, Eger, Nyíregyháza, Sopron, Székesfehérvár, Tapolca, Keszthely, Nagykanizsa, Debrecen, Kecskemét, Szeged és Miskolc.

A Liszt Ferenc Kamarazenekar az A38 Hajóval együttműködve 2012. november 27-én, 2013. február 26-án és május 8-án kortárs zenei sorozatot rendezett. A koncerteken kortárs magyar zeneszerzők ismert és kevésbé ismert darabjait mutatta be az együttes, s az estek különlegessége volt, hogy a hangversenyek előtt a szerzők személyesen is ismertették a darabok hátterét.

A párizsi Batofar mintájára létrehozott A38 Hajó különleges, változatos stílusokra nyitott budapesti kulturális központ, ám a sorozat befogadása számukra is új zenei vállalkozás volt, hiszen kortárs komolyzenei koncerteket még nem hallott a más műfajokhoz szokott intézmény közönsége. A Duna közelsége és a főváros esti fényei a koncerteknek egyedülálló atmoszférát teremtettek, melyekről tv-felvétel is készült.

Az együttes a 2013-ban is folytatta az **ifjúsági koncertsorozatát** az Óbudai Társaskörben és a XIII. kerületi oktatási intézményekben. Az évadban szentendrei és III. kerületi iskolákban is játszott a zenekar illetve az együttes más budapesti kerületi intézmények bevonásával a sorozat további bővítését tervezi.

2009 őszén indított sorozat elsőként a III. kerületbeli általános iskolák gyerekeinek szólt, akik szervezett formában jöttek a különleges hangversenyekre, hogy ily módon megismerkedhessenek a zenészekkel, a vonós hangszerekkel és játékos formában nyerjenek bepillantást a komolyzene világába. A kezdeményezést követően minden évben ad ifjúsági hangversenyeket a zenekar s Budapest több kerületéből és Szentendréről is érkeztek érdeklődő diákok.

A hangversenyek célja, hogy megismertessék és megszerettessék az általános iskolás gyerekekkel a klasszikus zenét, ezért népszerű, könnyen befogadható darabok egy-egy tételét, rövid részletét mutatja be a zenekar. A zenei programon kívül hangszerismertetést is hallhatnak a gyerekek, s a zenekar tagjainak is feltehetnek kérdéseket. A befogadást nagyban elősegíti, hogy a koncerteken műsorvezető is részt vesz Becze Szilvia személyében, aki az MR 3 Bartók Rádió műsorkészítője is, s aki elmeséli a gyerekeknek a művekhez, zeneszerzőkhöz kapcsolódó tudnivalókat, érdekességeket, történeteket. A koncertekre iskolaidőben kerül sor, a gyerekek tanórájuk alatt látogatnak el az Óbudai Társaskörbe, ahol részt vesznek a zenekar egyórás műsorán.

Budapesten az Eötvös Lóránd Tudományegyetem Állam-és Jogtudományi Karának dísztermében az „**ELTE Jogi Kari Zenés Estek a Liszt Ferenc Kamarazenekarral**” elnevezésű egyetemi sorozat keretében csupán egy koncertet adott a zenekar, ám ezt az ELTE Koncertzenekarával közösen, mely nagy élményt jelentett az egyetemista hobbizenészeknek. Külön-külön és közösen is előadtak darabokat, így a fiatalok bepillanthattak a Liszt Ferenc Kamarazenekar próbafolyamatába, műhelytitkaiba.

E sorozat nyitányaként 2007. május 10-én koncertezett a zenekar, mely egy hosszú távú együttműködés első részének volt tekinthető. A 2007/8-as évad után minden szezonban szerepelt az együttes az egyetem dísztermében. Az ELTE intézményével már a 2008/9-es évadban szorosabb együttműködés kialakításába kezdett a zenekar: egyrészt az egyetemi sorozat keretein kívül is fellépett az intézményben- 2008. szeptember 4-én a szervezet tanárainak, míg 2008. szeptember 26-án az Országos Rektori Konferencián-, másrészt az ELTE zenekarával is koncertezett- 2009. május 5-én mely az egyetemista tagoknak közös zenei műhelymunkát jelentett. A 2009/10-es évben egy egyéni és egy, az intézmény vonós együttesével közös rendezésű hangverseny jött létre, mely utóbbi annyiban is különleges esemény volt, hogy az ELTE Alumni szervezet nyitórendezvényét is jelentette egyben. A 2010/11-es évadban is ezt a koncepciót- tudniillik egy egyéni és egy közös koncert- folytatta a Liszt Ferenc Kamarazenekar, míg az ezt követő években, 2012-ben is csupán egy koncertet adott az együttes, az ELTE Zenekarával közösen, 2013. február 22-én.

A koncertsorozat alap gondolatát az adta, hogy a fiatalokhoz, s elsősorban az egyetemistákhoz a zenekar közelebb vigye a komolyzenét, s hogy ebből a generációból minél többen váljanak rendszeres koncertlátogatóvá. Ezért megpróbálja a zenekar a hangversenyeket olyan időpontra tűzni, hogy minél több diák el tudjon jutni ezekre- hétköznap, amikor a vidéki egyetemisták is jelen vannak – a koncertkezdést az órák végéhez igazítva.

Az együttes a 2013. márciusi születésnapjához kapcsolódóan a székhelyeül szolgáló Óbudai Társaskör kisserájában 2013. március 17-én **kamarakiállítás** nyílt, ahol a zenekar plakátjait, koncertfelvételeit tekinthették meg az érdeklődők április 21-ig.

A hagyományokhoz híven az együttes számos **hazai zenei fesztiválon** vendégszerepelt a 2013-as évben is: fellépett a Budapesti és a Szolnoki Tavasz Fesztiválon, a Zempléni Fesztiválon, a Nyírbátori Zenei Napokon s az Óbudai Nyár keretében ún. Plein Air-koncerteket adott.

Az együttes **külföldi koncertfelkéréseknek** is eleget tett:

A zenekar 2013. február 26 - március 10. között német turnén vett részt, melyen Danjulo Ishizaka gordonka- és Emmanuel Pahud fuvolaművésszel játszott együtt az együttes. Ishizakával Fürth, Lippstadt, Sonthofen és Esslingen városokban lépett fel a zenekar, akivel már több német turnén vett részt. Düsseldorfban, Kölnben, Wilhelmshavenben, a törökországi Istanbulban és Ansbachban Emmanuel Pahud fuvolaművésszel koncertezett az együttes, akivel március 27-én Vaduzban és április 14-én Lutryben (Svájc) is játszott. 2013. március 24-én Boldoczki Gáborral kiemelt helyszínen is koncertezett a Liszt Ferenc Kamarazenekar: az amsterdami Concertgebouw-ban, amely a nemzetközi komolyzenei élet meghatározó hangversenyterme. Emellett májusban latin-amerikai turnén vett részt a zenekar a fuvolavirtuózzal Brazília, Argentína és Uruguay érintésével. Pahud a Művészetek Palotája bérletsorozatának IV. koncertjén is a zenekar szólistája volt.

Az együttes októberben ázsiai koncerteket adott: 20-án a Yurij Bashmet brácsaművész által alapított 1. Nemzetközi Kamarazenekari Fesztiválon, 25-én és 26-án a kínai Kanton és Sencsen városaiban lépett föl Boldoczki Gábor trombitaművésszel.

A 2013-as év különlegessége még, hogy zenekarunk az évforduló alkalmából **„Emlékút” címmel CD-t adott ki**, mely 2013 decemberében jelent meg. A lemez egy összeállítás az együttes számára kedves darabok tételeiből, mely átfogóan mutatja be a repertoárt. Emellett **Farkas Ferenc eddig felvételen nem hallható darabjait is rögzítette** az együttes, mely a Toccata Classics gondozásában jelenik majd meg várhatóan a 2014-es év közepén.

A fentiek részletezésképpen a 2013-as évben a Liszt Ferenc Kamarazenekart az alábbi belföldi és külföldi koncerteken hallhatta a zenét és a zenekart kedvelő közönség:

Január

5. Pozsonyi Piknik-újévi koncert, Budapest, Hollán Ernő utcai Zeneiskola

6. a Magyar-Olasz Kulturális Évad nyitóhangversenye, Olasz Kulturintézet

szólisták: Cristina Melis – mezzoszoprán, Marcella Orsatti Talamanca – szoprán, Camilla Corsi – szoprán, Gianluca Zampieri – tenor, Stefano Seghedoni – karmester

10., nyilvános próba - OTK

15. Nyíregyháza, Kodály terem

„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében

20. „Világstárok az Évad zenekarával”-bérlet 2., Budapest, Művészetek Palotája
vezényel: Kocsis Zoltán, Kocsis Krisztián- zongora

23. Sopron, Liszt Ferenc Konferencia Központ- „50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében

24. Székesfehérvár, Vörösmarty Színház-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében

28. Tapolca, Tamási Áron Művelődési Központ-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében

29. Keszthely, Balaton Kongresszusi Központ-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
30. Nagykanizsa, Hevesi Sándor Művelődési Központ-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében

Február

4. Debrecen, Debreceni Egyetem: a zenekar szólamvezetői kurzust tartottak majd koncert az „50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
18., Eger, Hotel Eger (január 14-i hóhelyzet miatt elmaradt koncert új időpontja)- „50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
21. Szeged, Egyetem-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
22. ELTE, közös koncert az ELTE Koncertzenekarával
26. A38
27-március 10: német turné Danjulo Ishizakával-gordonka és Emmanuel Pahud-vel-fuvola
28. Fürth, Németország

Március

1. Lippstadt, Németország
2. Düsseldorf, Németország
3. Köln, Németország
4. Wilhelmshaven, Németország
6. Isztambul, Törökország
7. Fulda, Németország
8. Ansbach, Németország
9. Sonthofen, Németország
10. Esslingen, Németország
19. emléktábla-avatás Sándor Frigyes, a zenekar alapító tagja, művészeti vezetője, karmester és zenepedagógus, valamint felesége, Dénes Vera gordonkaművész, pedagógus emléke előtt a házaspár közös lakhelyén, a XIII. kerületi Kresz Géza utca 17. szám alatt
20. - Zalaegerszeg, Városi Hangverseny - és Kiállítóterem-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
24. Amszterdam, Concertgebouw
szólista: Boldoczki Gábor-trombita
27. Vaduz, Liechtenstein

Április

2. koncert a Budapesti Tavaszi Fesztiválon: Olasz Kultúrintézet
Massimo Mercelli-oboa, Darko Brlek-klarinet
3. Kecskemét, Evangélikus templom-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
8. Miskolc, Művészetek Háza-„50 éves a Liszt Ferenc Kamarazenekar- jubileumi koncertsorozat” keretében
14. Lutry, Temple de Lutry, Svájc, J.S.Bach-fesztivál keretében
Szólista: Emmanuel Pahud
16. RAM 2. születésnap koncertje, Radnóti Miklós Művelődési Központ
23. Ifjúsági koncert, Óbudai Társaskör
26. Dunaújváros, Sándor Frigyes Zeneiskola, a Sándor Frigyes Napok keretében
28. koncert Sándor Frigyes emlékére, Budapest, Hollán Ernő utcai Zeneiskola
Szólista: Korcsolán Orsolya-hegedű

- 29., két ifjúsági koncert, Szentendre
30. Szolnok, Megyeháza, Szolnoki Zenei Fesztivál keretében

Május

6. Pergolesi-est a Magyar-Olasz Kulturális Évad 2013 keretében, Olasz Kultúrintézet
(közös rendezés az Olasz Kultúrintézettel)
Pergolesi: Úrhatnám szolgáltól
Serpina - Damiana Mizzi, szoprán; Uberto - Dario Ciotoli, bariton
Vespone - Nicola Ciulla, néma szerep; Csembaló: Silvia Paparelli
Vezényel: Fabio Maestri; Rendező: Cesare Scarton
108., 20:00, A38 Hajó - Varga Gábor-klarinét, Farkas Rózsa-cimbalom, Zámbo Petra-furulya, Hutás
Gergely, Kovács Attila, Tfirst Péter - hegedű, Várnagy Mihály- brácsa, Rózsa Richárd- gordonka,
Horváth Bence Dániel-nagybőgő
13. „Világstárok az Évad zenekarával”-bérlet 4., Budapest, Művészetek Palotája
Szólista: Emmanuel Pahud-fuvola
2013. május 17. két ifjúsági koncert, Szent László gimnázium, Budapest, X.kerület
21-29: dél-amerikai turné Emmanuel Pahud-vel
23. a zenekar szólamvezetői mesterkurzust tartottak Sao Paoloban
koncert:Sao Paulo, Sala Sao Paulo, Brazília
24. Sao Paulo, Sala Sao Paulo, Brazília
265. Rio de Janeiro, Teatro Municipal, Brazília
27. Buenos Aires, Teatro Colón, Argentína
28. Buenos Aires, Teatro Colón, Argentína
29. Montevideo, Teatro Solís, Uruguay

Június

5. Bécs, Musikverein, Brahms Saal, Zsidó Kulturális Hetek keretében
Szólista: Korcsolán Orsolya-hegedű
7. Baráti Kör koncert az Óbudai Társaskörben
10. Koncert a Magyar-Olasz Kulturális Évad 2013 keretében, Olasz Kultúrintézet (közös rendezés az
Olasz Kultúrintézettel)
szólista: Enrico Dindo-gordonka
24. Plein Air-koncert a Kiscelli Múzeum udvarán I., Óbudai Nyár keretében
Szólista: Somodari Péter-gordonka

Július

1. Plein Air-koncert a Kiscelli Múzeum udvarán II., Óbudai Nyár keretében
Szólista: Varga Tamás-gordonka
7. Nyáresti koncertek a Szent István parkban
8. Plein Air-koncert III

Augusztus

- 8.Gyula, Várszínpad
9., 10. Orczy kert, Budapest
11. Nyírbátor, Református templom, Nyírbátori Zenei Napok
18. Sárospatak, Várudvar, Zempléni Fesztivál zárókoncertje
31. Pozsonyi Piknik

Szeptember

lemezfelvételek Budapesten:

- saját kiadású CD az 50. évforduló alkalmából
- Farkas Ferenc eddig kiadatlan műveinek felvétele a Toccata Classics gondozásában

Október

1. Zene Világnapja, Óbudai Társaskör, Budapest
20. Omszk, Oroszország, I. Nemzetközi Kamarazenekari Fesztivál
- 23-27: kínai turné Boldoczki Gáborral (trombita)
25. Guangzhou/Kanton, Kantoni Művészeti Fesztivál keretében, Operaház
26. Shenzhen/Sencsen, Sencsen Filharmonikus Terem

November

1. József Attila Művelődési Központ, Budapest
8. Óbudai Társaskör, Budapest
15. Pannonhalma, Főapátság, zártkörű koncert
21. 50. születésnap koncert a Zeneakadémia Nagytermében
22. Ifjúsági koncert a XIII. kerületben: Dózsa György úti Ének-zenei és Testnevelési Általános Iskola
26. ifjúsági koncertek a XIII. kerületben: Berzsenyi Dániel Gimnázium, Hunyadi Mátyás Általános Iskola
- 27., Ifjúsági koncert a XIII. kerületben: Németh László Gimnázium

December

2. Olasz Kultúrintézet - a Magyar-Olasz 2013 Évad keretében a Szépművészeti Múzeumban látható Caravaggiótól Canalettóig- az itáliai barokk és rokokó festészet remekművei c. kiállításához kapcsolódóan
km.: Alessandro Giangrande (kontratenor), Tatai Anna (szoprán) - ének
3. Szolnok, Megyeháza, Szolnoki Őszi Fesztivál keretében
4. Óbudai Társaskör, koncert a Britten születésének 100. évfordulója alkalmából
8. Budapest Music Center, kortárs est
11. Baráti kör koncert, Óbudai Társaskör, Budapest

A zenekar 2013-ban is működtette a **Pártfogói és Baráti Körét**.

Előbbi létrehozását az motiválta, hogy magánszemélyektől is támogatást tudjon kérni az együttes. Öt fokozat létezik:

- Bronz - fokozat: 10.000 - 49.999 Ft
- Ezüst - fokozat: 50.000 - 99.999 Ft
- Arany - fokozat: 100.000 - 199.999 Ft
- Patrónus fokozat: 200.000 - 499.999 Ft
- Gyémánt – fokozat: 500.000 Ft felett

A Pártfogói Kör tagjainak kedvezményeket biztosít a zenekar, emellett név szerint megemlíti a tagokat honlapon.

A Baráti Körnek, amely a zenekar tagjainak ismerőseiből, az együttest kedvelő koncertlátogató barátokból áll, 2013-ban is ugyanúgy két hangversenyt adtak a zenészek: egyet az évad lezárásaképpen májusban és egyet decemberben, egy fenyőfadíszítéssel egybekötött karácsonyi

koncertet. A tagok emellett kedvezménnyel vásárolhatnak bérletet, s a kamarazenei koncertekre is ingyenességet kapnak.

Az együttes 2013-ban is **sikeresen pályázott**: a Nemzeti Kulturális Alap a zenekar magyarországi koncertkörútját és ifjúsági hangversenyeit, az NKA Fejezeti Támogatási Osztálya és a Magyar Művészeti Akadémia mind a külföldi és belföldi koncertjeit támogatta. Emellett az Emberi Erőforrások Minisztériuma több más zenekarral együtt rendkívüli támogatásban részesítette az együttest.

A fentiek alapján látható, hogy a Liszt Ferenc Kamarazenekar színes, változatos programmal és tehetséges, különböző műfajt és stílust képviselő szólistákkal lépett fel a 2013-as év folyamán. A név kötelez, így a jövőben is színvonalas hangversenyekkel kedveskedik közönségének az együttes, melyhez a támogatások nagy segítséget jelentenek. Emellett tény, hogy az 1963-ban létrejött világhírű zenekar a magyar kultúra megkerülhetetlen részévé vált, s fennmaradása alapvető Magyarország megfelelő bel-és külföldi kulturális reprezentációja érdekében.

Budapest, 2014. május 4.

.....
Lendvai Jánosné
.....
Dr Lendvai Jánosné
a Liszt Ferenc Kamarazenekar
Alapítvány Kuratóriumának elnöke

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR
ALAPÍTVÁNY
1036 Budapest, Kiskorona u. 7.
Adószám: 19667037-2-41
Bankszála.sz.: 10300002-20030127-70073285