

## A 60. év – a Liszt Ferenc Kamarazenekar évvégi koncertfilmje

A világ legrangosabb kamarazenei formációi közé sorolt magyar együttes 2023-ban ünnepelte megalakulásának 60. évfordulóját. Az ünnepi évet egy egészestés koncertfilmmel zárják, amelyet 2023. december 30. 18 órától 2024. január 6-a éjfélig ingyenesen nézhet meg a közönség. A gazdag és sikeres budapesti hangversenysorozat legszebb pillanatait teszik közkinccsé, az évelejétől egészen az október 25-i emlékezetes zeneakadémiai hangversenyükig. Talán a legnagyobb ajándék a zenerajongók számára, hogy ez utóbbiból a teljes Dvořák-csellóverseny csodás, a kritikusok által is szuperlatívuszokkal méltatott előadása válik elérhetővé, Várdai István világhírű csellóművész-művészeti vezető szólójával, Takács-Nagy Gábor vezényletével.

Emellett részletek láthatók Emmanuel Pahud-vel közös koncertjükből és a Müpában rendezett születésnap előadásból Sayaka Shoji hegedűművész és a Győri Balett közreműködésével, valamint a rajongásig ünnepelt Martin Frösttel adott hangversenyből is.

A kihagyhatatlan zenei élmény mellett a világhírű vendégek zenéről, közös művészi munkáról megfogalmazott értékes, esszenciális gondolatait ismerhetik meg a nézők.

A zene öröm veled.

A jubileumi év koncertfilmje itt megtekinthető: [A 60. év koncertfilm - YouTube](#)

\*\*\*

### A Liszt Ferenc Kamarazenekar

A Liszt Ferenc Kamarazenekar 1963-ban alakult a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola végzős növendékeiből. A zenekar közel 60 éves fennállása alatt komoly nemzetközi hírnévre tett szert és a klasszikus zenei élet elitjének állandó szereplőjévé vált. Működésük során – Sándor Frigyes, majd Rolla János vezetésével – több, mint ötven országba jutottak el, többek között felléptek a New York-i Carnegie Hallban, a tokiói Suntory Hallban, a Sydney-i Operaházban, a Buenos Aires-i Teatro Colónban, valamint a párizsi Théâtre de la Ville-ben. Az együttes, amelynek koncertmestere 2016 óta Tfirst Péter, évről évre a világ legjelentősebb koncerttermeiben, elsőrangú szólisták közreműködésével lép színpadra, akik a nagyfokú precizitás, műfaji sokoldalúság és alkalmazkodóképesség miatt előszeretettel dolgoznak együtt a zenekarral. 2020-tól Várdai István csellóművész művészeti igazgatóként kapcsolódott be a szakmai felkészítésbe és művészi koncepció kialakításába.