



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített
éves beszámolója és közhasznúsági melléklet**

PK-642

2020. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Érkezés dátuma: 2021-05-31 18:32:09. Érkeztetési szám: EB00538271

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Nyilvántartási szám: **01—01—0001477**

Tárgyév: **2020**

Időszak terjedelme: egész év ☒

töredék év ☐

2020—01—01

időszak kezdete

2020—12—31

időszak vége

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2021.06.02 17.04.27



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 2 0

Időszak terjedelme: egész év ☒töredék év ☐

2 0 2 0 - 0 1 - 0 1

időszak kezdete

2 0 2 0 - 1 2 - 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet

☒

b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)

☐

Szervezet neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 3 6

Település: BUDAPEST

Közterület neve: KISKORONA

Közterület jellege: utca

Házzám: 7.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házzám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 1 - 0 0 0 1 4 7 7

Ügyszám:

1 2 0 0 / P k . 6 5 5 1 1 / 1 9 9 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 9 6 6 7 0 8 7 - 2 - 4 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Dr. Lissákné dr. Körmendy Ékes Judit

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest,

2 0 2 1 - 0 5 - 1 4



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	25 194		26 218
I. Immateriális javak			1 742
II. Tárgyi eszközök	25 194		24 476
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	425 333		411 410
I. Készletek	830		1 740
II. Követelések	24 766		12 956
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	399 737		396 714
C. Aktív időbeli elhatárolások	1 382		352 116
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	451 909		789 744
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	92 001		120 275
I. Induló tőke/jegyzett tőke	180		180
II. Tőkeváltozás/eredmény	21 670		91 821
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	70 151		28 274
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	331 570		644 302
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	331 570		644 302
G. Passzív időbeli elhatárolások	28 338		25 167
FORRÁSOK ÖSSZESEN	451 909		789 744



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	81 680		41 938				81 680		41 938
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	346 597		434 508				346 597		434 508
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	346 206		434 432				346 206		434 432
ebből: adományok									
4. Pénzügyi műveletek bevételei	586		1 102				586		1 102
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	428 863		477 548				428 863		477 548
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	428 863		477 548				428 863		477 548
5. Anyagjellegű ráfordítások	106 475		181 681				106 475		181 681
6. Személyi jellegű ráfordítások	250 307		265 676				250 307		265 676
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	3 913		21 000				3 913		21 000
7. Értékcsökkenési leírás	388		1 426				388		1 426
8. Egyéb ráfordítások	989		310				989		310
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	553		181				553		181
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	358 712		449 274				358 712		449 274
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	358 712		449 274				358 712		449 274
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	70 151		28 274				70 151		28 274
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	70 151		28 274				70 151		28 274

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2021.06.02 17.04.27



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	343 476		434 112				343 476		434 112
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	154		119				154		119
F. Közszolgáltatási bevétel	10 000		10 000				10 000		10 000
G. Adományok	98		82				98		82

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.



Igen



Nem

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2021.06.02 17.04.27



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

1.2 Székhely

Irányítószám: **1036** Település: **BUDAPEST**
Közterület neve: **KISKORONA** Közterület jellege: **utca**
Házszám: **7.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

1200/Pk-655111/1991

1.4 Nyilvántartási szám:

01-01-0001477

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

19667087-2-41

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Dr. Lissákné dr. Köröndy Ékes Judit

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

2020-ban a Covid-19 világjárvány következményei radikálisan megnehezítették az előadó művészi tevékenységet. A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével – a zenekari tagok, munkatársak és a közönség egészségének védelmét legfontosabb szempontként kezelve – 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt a feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában, fokozta közönségépítő tevékenységét, növelte követői táborát. Elkezdte hangszerállományának

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

kulturális közhasznú tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

1991. évi XX.törvény 121.§. a)-b) pont

2008. évi XCIX. törvény 3. §. (1) pont, 2011. évi CLXXXIX. törvény 23. §. (5) 13. pont

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

magasan kvalifikált, komolyzene érdeklődők.

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A Zenekar megismerteti közönségével a kamarazenekari repertoár ismert, és kevésbé ismert darabjait, fiatal szólistákat és zeneszerzőket. Élőzenei élményt ad az ifjúságnak, külföldön népszerűsíti a magyar kultúra értékeit.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

5. Cél szerinti jutattások kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
5.3	Cél szerinti jutattás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)		
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)		

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	ügyvezető igazgató	3 913	21 000
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):	3 913	21 000



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	428 863	477 548
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	154	119
D. Közszolgáltatási bevétel	10 000	10 000
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	418 709	467 429
H. Összes ráfordítás (kiadás)	358 712	449 274
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	250 307	265 676
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	358 712	449 274
K. Adózott eredmény	70 151	28 274
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	☒	☐
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	☐	☒
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	☒	☐
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	☐	☒



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Támogatási program elnevezése:	Személyi jövedelemadó 1 %		
Támogató megnevezése:			
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020. év		
Támogatási összeg:	119 363		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	119 363		
- tárgyéven felhasznált összeg:	119 363		
- tárgyéven folyósított összeg:	119 363		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	119 363		
Felhalmozási			
Összesen:	119 363		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az Alapítvány a támogatást rendezvénnel kapcsolatos cél szerint költségeire használta fel.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt a feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában. Társadalmi akciót indított az egészségügy támogatása érdekében.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Támogatási program elnevezése:	Költségvetési támogatás a Liszt Ferenc Kamarazenekar programjainak megvalósítására		
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2019.01.01 - 2020. 06.30		
Támogatási összeg:	380 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	81 791 192		
- tárgyéven felhasznált összeg:	81 791 192		
- tárgyéven folyósított összeg:			
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	57 635 555		
Dologi	24 155 637		
Felhalmozási			
Összesen:	81 791 192		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A kapott támogatást személyi és dologi kiadásokra, költségekre használta fel a Zenekar.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában. Elkezdte hangszerállományának kiépítését, bővítette kottatárát. A menedzsment új művészeti koncepció és komplex stratégiai terv megalkotásával segítette a világhírű zenekar tevékenységét.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Támogatási program elnevezése:	Költségvetési támogatás a Liszt Ferenc Kamarazenekar programjainak megvalósítására		
Támogató megnevezése:			
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.01.01 - 2021.12.31		
Támogatási összeg:	600 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	600 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	350 633 098		
- tárgyévben folyósított összeg:	600 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	206 710 160		
Dologi	143 922 938		
Felhalmozási			
Összesen:	350 633 098		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A kapott támogatást személyi és dologi kiadásokra, költségekre használta fel a Zenekar.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában. Elkezdte hangszerállományának kiépítését, bővítette kottatárát. A menedzsment új művészeti koncepció és komplex stratégiai terv megalkotásával segítette a világhírű zenekar tevékenységét.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Támogatási program elnevezése:	A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány 2020. évi működésének támogatása		
Támogató megnevezése:	Magánszemélyek		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.01.01 - 2020.12.31		
Támogatási összeg:	81 697		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	81 697		
- tárgyéven felhasznált összeg:	81 697		
- tárgyéven folyósított összeg:	81 697		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☐	
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	81 697		
Felhalmozási			
Összesen:	81 697		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A kapott támogatást a dologi költségre használta fel az Alapítvány. A kapott támogatás teljes egészében felhasználására került.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában. Társadalmi akciót indított az egészségügy támogatása érdekében.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

Támogatási program elnevezése:	I. kategóriába sorolt zenekarok központi költségvetési támogatása		
Támogató megnevezése:	XIII. kerületi Önkormányzat útján az EMMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.01.01. - 2020.12.31		
Támogatási összeg:	1 040 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 040 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	1 040 000		
- tárgyévben folyósított összeg:			
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	1 040 000		
Felhalmozási			
Összesen:	1 040 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A támogatást az Alapítvány dologi kiadásokra fordította.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A járványügyi előírásokat betartva a Liszt Ferenc Kamarazenekar részvételével 19 koncert valósult meg közönség előtt, 7 koncert online formában volt elérhető. Az 57 éves, nemzeti zenekari minősítésű együttes kiemelt feladata: a hazai és nemzetközi zenei életben tovább erősítse a klasszikus zenei művek népszerűségét és növelje a magyar zenei kultúra ismertségét. Ennek érdekében online koncertjeit ingyenessé tette. A veszélyhelyzetben korábbi és új zenei felvételeit megosztotta a közösségi médiában. Elkezdte hangszerállományának kiépítését, bővítette kottatárát. A menedzsment új művészeti koncepció és komplex stratégiai terv megalkotásával segítette a világhírű zenekar tevékenységét.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNY

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-642-01 Könyvvizsgálói jelentés

Melléklet csatolva:



Eredetivel rendelkezik:



PK-642-02 Szöveges beszámoló

Melléklet csatolva:



Eredetivel rendelkezik:



PK-642-03 Kiegészítő melléklet

Melléklet csatolva:



Eredetivel rendelkezik:



2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-642-04 Meghatalmazás

jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján
vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül
előterjesztésre a beszámoló

Melléklet csatolva:



Eredetivel rendelkezik:



SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A LISZT FERENC KAMARAZENEKAR ALAPÍTVÁNYA 2020. ÉVI MŰKÖDÉSÉRŐL

A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa 2020. évi működését összegző beszámolónk bevezető sorait a 2020 márciusa óta megélt, eddig sosem tapasztalt egészségügyi veszélyhelyzet miatt, a hagyományos összefoglalók számszerű adatai szempontjaitól eltérően kell kezdenünk. Az Alapítványnak, mint a Liszt Ferenc Kamarazenekar működését irányító szervezetnek kezelnie kellett azt a tényt, hogy a március-július közti időszakban 18 külföldi és 11 hazai előadás került lemondásra, majd az augusztus-októberi rövid nyilvános koncertes időszak után – amely kizárólag a hazai fellépésekre vonatkozott, hiszen külföldi turnék megvalósítására ekkor sem volt lehetőség – novembertől a teljes koncertélet az online térbe szorult. A zenekar ennek ellenére saját rendezésű hangversenyeit – amikor erre az egészségvédelmi óvintézkedések lehetőséget adtak – megtartotta, emellett felkéréseket is teljesített. Az online koncertek nézettsége minden alkalommal jelentősen meghaladta a koncerttermek egyestés nézőszámát, és a közönség visszajelzései bizonyították, hogy a pandémiás válsághelyzetben ezek a magas színvonalú zenei események sokaknak mentális kapaszkodót jelentettek. Épp ezért az Alapítvány azt a döntést hozta, hogy a Liszt Ferenc Kamarazenekar online hangversenyeit ingyenesen teszi elérhetővé a közönség számára, emellett a valós idejű sugárzáson túl hosszabb elérési lehetőséget is biztosít.

Ilyen körülmények között az előadóművészeti törvény által előírt éves koncertszám teljesítése nem lehetett megvalósítható cél, az egészségvédelmi korlátozó intézkedések miatt az évad szakmai mutatószámai az előadóművészeti szféra vezetése szerint sem értékelhetők a megszokott módon.

Beszámolónkban a zenei események szempontjából a megvalósult programok, sorozatok bemutatásával foglalkozunk, emellett felvázoljuk az év egészére, illetve azon túlmutató, a zenekar megújítását, fejlődését segítő terveket is.

Az 57 éves zenekar tagjainak több évtizedes közös muzsikálása a zenekari játéknak csak az együttesre jellemző minőségét és hagyományait teremtette meg, és ezt a színvonalat a Liszt Ferenc Kamarazenekar a hazai és a nemzetközi pódiumokon is igyekszik megőrizni. A zenekar törekvéseit Magyarország Kormánya is támogatta, 1292/2019. (V. 17.) határozatában komoly pénzügyi dotáció megszavazásával fejezte ki azon szándékát, hogy a tervek megvalósításához szükséges anyagi források biztosítva legyenek. Az így elinduló belső előkészítő és tervezési folyamat 2020 elejére hozta meg a nyilvánosság elé tárható első hatalmas eredményt, amikor is a január 14-i sajtótájékoztatónkon jelenthettük be, hogy **Várdai István**, a világszerte ismert kitűnő csellista elvállalta a zenekar művészi irányítását, és emellett együttműködés jött létre a világ egyik legnagyobb zenei ügynökségével, a **HarrisonParrott** céggel.

A Liszt Ferenc Kamarazenekar az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény szerinti, *nemzeti zenekari* kiemeléssel továbbra is rendelkezik, a nemzeti zenekari minősítéshez kapcsolódó állami támogatás 2019. évi szakmai és pénzügyi beszámolója a Pest Megyei Kormányhivatal által elfogadásra került.

A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa 2012-ben 2017-ig szóló, majd ennek lejártá után újabb ötéves időszakra közszolgáltatási szerződést kötött Budapest Főváros XIII. Kerületi Önkormányzatával, így módon gazdagítva Angyalföld-Újlipótváros-Vizafogó Önkormányzat területének kulturális életét. Az együttműködés keretében 2020-ban két hangverseny valósult meg, a szeptember 6-i koncerttel az Óbudai Társaskör kertjében a 13. kerületi egészségügyi dolgozók áldozatos munkáját köszönte meg az együttes, december 10-én pedig a kerület lakossága az online térben élvezhette a hagyományos adventi koncertet. Az iskolai és ifjúsági programok az egészségügyi veszélyhelyzet miatt nem valósulhattak meg.

A LISZT FERENC KAMARAZENEKAR MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉGE
A 2020. JANUÁR 1. – 2020. DECEMBER 31. KÖZÖTTI IDŐSZAKBAN

A Liszt Ferenc Kamarazenekar hangversenyei a Zeneakadémián

A beszámolási időszakban a tervekben három bérletes és két bérleten kívüli saját rendezésű hangverseny, valamint két felkérésére megvalósuló előadás szerepelt. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem *Tehetség Napja* című rendezvénysorozatában a zenekar részvétele már hagyománynak számít. A február 9-i két koncert próbaidőszaka lehetőséget adott az egyetem hallgatóinak arra, hogy tapasztalatot szerezzenek a kamarazenélés szakmai fortélyairól, és a zenekar tagjaival együtt a legmagasabb színvonalon készülhessenek a fellépésre.

A 2019/2020-as zeneakadémiai sorozat harmadik, februári hangversenyének szólistája, **Eric Terwilliger**, pár nappal a koncert előtt fellépését betegség miatt lemondani kényszerült. A helyettesítést **Zempléni Szabolcs** kürtművész műsorváltozás nélkül vállalta el, és a Haydn-kürtversennyel hatalmas sikert aratott. A koncert második fele a kamarazenei élet kiemelkedő meglepetését tartogatta: a Beethoven-hegedű-zongoraszonáták közül talán legismertebb, emellett a legvirtuózabb előadói adottságokat igénylő **Kreutzer-szonáta** átírata készült el a zenekar „belső” műhelyében. **Tfirst Zoltán**, a nyilvános fellépésektől 2019-ben elbúcsúzó hegedűsünk átíratát a közönség a koncert végén ovációval ünnepelte. Az átírat – a zenekar emblemikus repertoárdarabja, a Bartók-divertimento mellett – a Liszt Ferenc Kamarazenekar zenetörténeti értékű újításává válhat.

A 2020 tavaszára kialakult járványhelyzet miatt a bérlet utolsó előadását, április 20-i Henning Kraggerud norvég hegedűművésszel tervezett fellépésünket le kellett mondanunk. A hangverseny elhalasztására, változatlan későbbi megrendezésére sajnos nem volt lehetőség, így a már bérlettel, illetve jegyekkel rendelkező közönségnek a 2020. október 25-i évadnyitó koncertre ajánlottunk fel pótlást. Hűségesebb közönségünk a lehetőséget örömmel fogadta, jegyvisszaváltás nem történt. Május 5-re, fiatal tehetségekkel

tervezett gálahangversenyünk megrendezéséről szintén le kellett mondanunk, ebben az esetben a jegyeket visszaváltottuk.

Az októberi évadnyitó koncertet bérleten kívüli eseményként hirdettük meg, a járványügyi intézkedéseknek megfelelően, korlátozott nézőszámmal. A korábban tervezett műsort, szintén egészségvédelmi okból, megváltoztattuk (a próbákon és a koncerten csak a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa munkavállalói zenészei vehettek részt, szigorú óvintézkedések mellett). Művészeti vezetőnk, **Várdai István** közreműködésével két C. P. E. Bach-mű hangzott el, majd a zenekar új művészeti koncepciójának szellemében egy újabb átírat bemutatójára került sor. **Tfirst Zoltán** ezúttal egy Bach-szonáta átdolgozásával tisztelt meg bennünket. A koncertet Mendelssohn népszerű, fiatalkori remeke, az Esz-dúr oktett vonószenevariációja zárta. Az előadás másnap a békéscsabai közönség előtt aratott hatalmas sikert. Mivel az októberi végi egészségügyi helyzet sokakat már távol tartott a koncertteremtől, a két előadást online variációban, ingyenesen is elérhetővé tettük. Döntésünk helyességét a közönség örömteli reakciói megerősítették.

Az év utolsó, egyben az évad első zeneakadémiai bérleti hangversenyére december 4-én került sor. Rendezvényünk a Covid-19 világjárvány miatt teljes átalakítást igényelt. Meghívott szólistánk, **Vadim Gluzman** világhírű hegedűművész a korlátozások miatt nem tudott Magyarországra utazni, illetve a korábban tervezett, nagyobb előadói apparátust igénylő darabok bemutatásáról is le kellett mondanunk. A művészeti menedzsment gyors beavatkozása nyomán sikerült **Baráti Kristóf** Kossuth- és Liszt-díjas hegedűművész barátunkat felkérnünk, és a műsor átalakításával egy csodás, online adventi koncerttel meglepnünk a hálás nézőket.

Két koncert a Müpában

A 2020-as év az éppen aktuális járványügyi helyzetnek megfelelő, állandó újra tervezést igényelt a zenekar művészeti vezetésétől. A gyakori időpont, műsor- és szólistaváltozásokhoz történő gyors alkalmazkodásnak köszönhetően végül is két koncertet sikerült „megmenteni”. Az őszi évadnyitási időszakra tervezett koncert **Rácz Ödön** művészbarátunkkal több átalakításon esett át, mire szeptember 30-án közönség előtt és online formában is megvalósulhatott. A virtuóz szólista és a zenekar művészi együttműködése több évre nyúlik vissza, több lemezfelvétel is készült együtt. A legutóbbi, világsikert aratott *My Double Bass* CD egyik műsorszámát hallhatta élőben is a közönség, majd a koncert második felében a Bartók-divertimento csendült fel. A zenekar múltjával és jelenével szorosan összefonódó alkotás műsorra tűzésével már előkészítettük új, egyedi hang-kép logónk nyilvános bevezetését is.

A Müpa decemberi hagyományos adventi hangversenye az utazási korlátozások miatt megvalósíthatatlannak tűnt, de a magyarországi vezető művészeti intézmény és a zenekar vezetése közötti gyors és hatékony egyeztetés eredményeképpen december 8-án változatlan műsorral, online formában, nagy sikerrel valósulhatott meg.

Együttműködés a Pesti Vigadóval

2020. január 4-i újratervezett hangversenyünk már negyedik volt a sorban, és a hagyományteremtés mellett szoros és gazdag együttműködési terv is alakulóban volt az intézmény és a zenekar között, melynek kibontakozását

sajnos a világjárvány megakasztotta. A **Halmi Katalin** énekművész közreműködésével megtartott sikeres rendezvény után, február 12-én a HIPA gálán adtunk koncertet, majd március 8-i hangversenyünk a fiatal japán tehetséggel, **Moné Hattorival** indította háromhetes koncertsorozatunkat. A dátum lehetőséget adott a Nőnap megünneplésére is, így a zenés köszöntésen túl hölgyvendégeinket a program végén egy-egy szál virággal lephettük meg. Nem gondoltuk, de ez egyben az őszi tartó búcsú volt a budapesti közönségtől. Az együttes szerződéses kötelezettségeinek eleget téve a németországi turnéra elindult, de a harmadik koncert után az Európában kialakult helyzet miatt a vendégszereplés megszakadt. A zenekar tagjai szerencsés hazaérkezésük után az elvárásoknak megfelelően önkéntes karanténba vonultak, majd a korlátozó intézkedések miatt a későbbi próbafolyamatok egészen június elejéig felfüggesztésre kerültek.

Rendezvények székhelyünkön, az Óbudai Társaskörben

A zenekar otthona helyi adottságai folytán jó lehetőséget ad kisebb kamarazenei formációk, bensőségebb hangulatú szalonkoncertek megrendezésére. Erre alapozva hirdettük meg *Társas-játék* című új sorozatunkat, melynek két előadása esett a beszámolási időszakra. Január 15-i hangversenyünk társelőadója és egyben ünnepeltje a **Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus** volt. A megalakulásának 50. évfordulóját ünneplő énekkarral való együttműködés lehetőséget adott arra, hogy a koncert végén Dragony Tímea kortárs alkotása, az *Estharangok* című kantáta **Cser Ádám** karmesteri irányításával elhangozhasson. A sorozat májusi eseménye a veszélyhelyzet miatt elmaradt.

Másik megújult sorozatunk, a családi programként meghirdetett *Hang-varázkastély*. Az őszi, első nagysikerű előadás után a második, januári bemutató rendkívül népszerű volt. A zenei, összművészeti programban egy fényfestő csoport csatlakozott hozzánk, így a zenei és a vizuális élmény egyszerre kiteljesedve juttatta a közönséget egy elvarázsolt mesevilágba. **Simon Izabella** zongoraművész irányító segítségével a kastélyban megrendezett bálra invitáltuk a kicsikből-nagyokból álló teltházás közönséget. A különböző „festett” termek háttérül szolgáltak egy-egy tánczenei stílus bemutatására a reneszánsz táncoktól a keringőkön át a matróztáncokig. Ezt a programot a végén a közös tánc mellett a zenészekkel és hangszereikkel való behatóbb megismerkedés lehetősége tette teljessé.

Az Óbudai Társaskörben szombat délelőtt tartott gyerekelőadásoknak már évekre visszamenő hagyománya van, amelyre a 4-11 éves korosztályt és a kísérő szülőket, nagyszülőket sikerült bevonni. A közönség tagjai a hangversenyteremben is élénkek és aktívak maradhattak, hiszen a zenekar műsorába interaktív módon bekapcsolódhattak. A hagyományos, kötött hangversenyektől eltérően, az első sorokban akár párnákon ülhetek a gyerekek, időnként pedig a színpadon szerepelve élvezhették a zenés programot. A sorozat harmadik tervezett előadása, amely a zenekastély elvarázsolt, titokzatos lényeit a muzsika és bábosok segítségével mutatta volna be, elmaradt.

Szintén februárban az Óbudai Társaskörrel közös rendezvényen Petrovics Emil zeneszerzőre emlékeztünk, születésének 90. évfordulója alkalmából.

A székhelyünkön már hosszú évek óta hagyományosan megrendezett Muzsika a kertben hangversenysorozat elmaradt. A kedvelt eseményt pótlandó, szeptember 6-án zenekarunk a Baráti Kör hűséges tagjait - akik anyagi áldozatot is vállaltak együttesünkért, hiszen megváltott koncertjegyeik árát a koncert elmaradása esetén sem igényelték vissza, ezzel is támogatva a hangversenyéletet – valamint a már korábban említett

keretben, a 13. kerületi Egészségügyi Szolgálat dolgozóit hívtuk meg egy varázslatos hangulatú, kerti ajándékhangversenyre.

Fesztiválok, vidéki hangversenyek

Az egészségügyi veszélyhelyzettel kapcsolatos korlátozások a nyári zenei-művészeti fesztiválok területét érintették talán a legsúlyosabban. Így összefoglalónknak ebben a részében a tervezett gazdag nyári program helyett (a 2020. június-júliusra tervezett hazai és külföldi fesztiválkoncertek nem valósulhattak meg) csak a augusztusi nagysikerű szerepléseket tudjuk felsorolni. A *Kaposfest* vendégeként két koncerten is lehetőséget kaptunk, hogy megörvendeztessük a fesztivál lelkes közönségét. A nyitó program neves magyar és külföldi szólistagárdával a fesztivál egyik legsikeresebb koncertjének bizonyult, majd a második hangversenyen **Várdai István** művészeti vezetőnk vezényletével Beethoven 3. szimfóniáját adtuk elő. Két nappal később a *Zempléni Fesztivál* keretében Sátoraljaújhelyen ismét bemutattuk a művet, itt a program, a csellóművész-karmester szólójával, a Schumann-csellóversennyel bővült. A kaposvári nyitógála a The Violin Channel segítségével, a zempléni koncert pedig a helyi televízió közreműködésével online formában is elérte az egyre inkább otthonaikba szoruló közönséget. A gyakorlatilag két hétre zsugorodott fesztiválszezont az augusztus 27-i kékkúti koncert zárta, a Kőfesz keretében.

A Filharmónia Magyarország NKft.-vel való együttműködésben, a nehézségek ellenére két vidéki városban adtunk koncertet. Október 26-án a már említett békéscsabai koncertre került sor, majd december 3-án Szegedről közvetítették a *Zeneszerző ünnepek* című hangversenyünket, melyen **Szokolay Ádám** zongoraművész, a Bartók Világverseny díjazottja volt a szólista közreműködő.

Külföldi szereplések

Hosszú előkészítő munka eredményeként 2020. márciusában kezdődött meg a zenekar németországi 20 koncertes turnéja. Az indításként a már korábban említett, március 8-i Budapesten rendezett hangversenyen a hazai közönség is megismerhette fiatal sztárvendégünket, Moné Hattori hegedűművészt. Ekkor azonban a riasztó egészségügyi hírek alapján már érezhető volt, hogy eddig ismeretlen nehézségekkel kell szembe néznünk. Az együttes szerződéses kötelezettségeinek eleget téve a turnéra elindult, de a harmadik koncert után az Európában kialakult helyzet miatt a vendégszereplés megszakadt. A Covid19 világjárvány következtében a további tervezett külföldi koncertek nem valósulhattak meg.

A LISZT FERENC KAMARAZENEKAR HANGVERSENYEI 2020-BAN

2020. január 4. Pesti Vigadó

Újévi koncert

Halmai Katalin (ének)

2020. január 11. Óbudai Társaskör

Hang-varázskastély 3/2

Gyerekelőadás, családi program

2020. január 15. Óbudai Társaskör

Társas-játék 3/2

50 éves a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus

2020. február 9. Zeneakadémia

A Tehetség Napja – két koncert

2020. február 9. Óbudai Társaskör

Petrovics Emil 90, karmester: Alpaslan Ertüngealp

2020. február 12. Pesti Vigadó

HIPA gála, Várdai István (cselló)

2020. február 26. 19.30 Zeneakadémia

Zeneakadémiai bérlet 4/3

Eric Terwilliger (kürt)

2020. március 8. Pesti Vigadó

Turnéindító koncert

Moné Hattori (hegedű)

2020. március 10. Németország, Wangen

Moné Hattori (hegedű)

2020. március 11. Németország, Pullach

Boldoczki Gábor (trombita)

2020. március 12. Németország, Bietigheim-Bissingen

Moné Hattori (hegedű)

2020. augusztus 17. Kaposvár

Kaposfest nyitógála (online is)

Baráth Emőke (ének) Kirill Trousssov, Marc Bouchkov, Kokas Katalin, Kelemen Barnabás, Baráti Kristóf (hegedű), Szűcs Máté (brácsa), Várdai István (cselló)

2020. augusztus 19. Kaposvár

Kaposfest

karmester: Várdai István

2020. augusztus 21. Sátoraljaújhely

Zempléni Fesztivál (online is)

karmester és közreműködik: Várdai István (cselló)

2020. augusztus 27. Kékkút

Kőfesz

2020. szeptember 6. Óbudai Társaskör

Ajándékkoncert – zártkörű

2020. szeptember 30. Müpa

Rácz Ödön (nagybőgő) (online is)

2020. október 25. Zeneakadémia

Évadnyitó hangverseny (online is)

Várdai István (cselló)

2020. október 26. Békéscsaba

(online is)

Várdai István (cselló)

2020. december 3. Szeged – online koncert

Szokolay Ádám (zongora)

2020. december 4. Zeneakadémiai bérlet/1 – online koncert

Baráti Kristóf (hegedű)

2020. december 8. Müpa – online koncert

Adventi hangverseny

Zemlényi Eszter (ének), Boldoczki Gábor (trombita)

2020. december 10. Pozsonyi úti református templom- online koncert

Adventi hangverseny a 13. kerületi lakosok számára

Az együttes foglalkoztatottsága

A zenekar a tárgyidőszakban 19 koncertet adott közönség előtt, ebből 5 előadás online közvetítés formájában is elérhetővé vált. Ezenfelül 5 hangverseny közönség nélkül, streamingelve jutott el a nézőkhöz.

A magas művészi színvonal megtartása csak rendkívül komoly próbarenddel lehetséges, a zenekar rendszeresen heti 5, koncertek előtt 6 napot próbált. A Magyarországon egyedüli, hivatásos kamarazenekari elvárások a fent említett erős próbarenddel leszűkítik a zenészek együttesen kívüli feladatvállalási lehetőségét, ennek ellenére, amennyiben a zenekar más vállalásaival nem ütközik a zenekar tagjai fellépnek jótékonysági rendezvényeken, valamint az Óbudai Társaskör koncertjein, illetve közreműködnek kisebb kamarazenei formációkban. Emellett a zenekar két tagja, Hargitai Géza és Kertész Ottó a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen tanít a kamarazene, illetve a gordonka-tanszakon. Horváth Bence nagybőgősünk a szentendrei zeneiskola tanára, Jobbágy Boglárka új tagunk szintén zenetanárként tevékenykedik. A járvány második hulláma óta fennálló különösen veszélyes egészségügyi helyzet alapján az Alapítvány vezetésének

rendelkezése értelmében a tanításon kívüli külső művészeti tevékenység a zenekari tagok biztonsága érdekében szünetel.

A 2020. márciusi közepétől június elejéig tartó „karantén-időszak” a zenekari tagokat és az együttes mellett dolgozó kislétszámú stábot eddig ismeretlen problémák és feladatok elé állította. A zenészek számára komoly kihívás volt, hogy olyan egyéni felkészülési terveket dolgozzanak ki, mellyel karban- és szinten tudják tartani technikai tudásukat, fizikai állapotukat. Az ún. online közös készülés lehetőségét a kezdeti próbálkozások után kénytelenek voltunk elvetni, belátva, hogy sem technikailag sem minőségileg nem pótolják a személyes jelenlétet, a közös zenekari próbákat. Így a muzsikuskok a tervezett későbbi fellépések kottáit elektronikusan megkapták, és ezek képezték szakmai egyéni felkészülésük gerincét.

Emellett a zenekari tagok, eltérő mértékben, de fontos szerepet vállaltak ennek a sajátos periódusnak a legfontosabb feladatában: a közösségi médiában képviselni és erősíteni az együttes jelenlétét. A zenekar Facebook oldalán, illetve más zenei intézmények közösségi oldalán a koncertközvetítések commentelésével, osztásával segítették az események népszerűsítését, valamint a zenekari PR-marketing tevékenység keretében egyéni bejegyzések, személyes és szakmai bemutatkozásokkal tartották ébren a közönség érdeklődő figyelmét. Mindezek eredményeként ebben az időszakban sikerült a FB-oldal kedvelőinek és követőinek számát több mint 30%-kal megnövelni.

Emellett az együttes új hang-és képfelvételek készítésével próbálta az ősz végétől ismét fennálló rendezvénystop következményeit enyhíteni, és ezekkel a közönség klasszikus zene iránti igényét legalább ilyen formában magas színvonalon kielégíteni.

A nyári időszak kötetlenebb lehetőségeit kihasználva az új művészeti koncepció szellemében készülő új logó- és imázsfilm, valamint az új arculattal induló weboldal kapcsán az együttes tagjai filmfelvételeken, fotózáson és egyéb, a marketinget segítő tevékenységben is részt vettek.

2020-ban az együttes összetételében változás történt: Hamar Péter hegedűművész és Várnagy Mihály brácsaművész több évtizeden keresztül erősítette zenekari játékával az együttes hírnevét, döntésüket, hogy intenzív és folyamatos művészeti tevékenységüket 2019. december 31-vel befejezik, a zenekar vezetése szomorúan vette tudomásul. Helyükre két fiatal zenekari művész került. **Jobbágy Boglárka** és **Szűcs Boglárka** korábban, alkalmanként már hosszabb próbaidőszakokban dolgozott az együttessel, tehetségük és szorgalmuk már ismert volt mind a zenekar, mind az Alapítvány kuratóriuma számára, így zenekari taggá válásuk megalapozott szakmai döntés eredménye volt.

II.

A MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG HÁTTÉRÉBEN

Beszámolónk következő részében összefoglaljuk azokat a folyamatokat és eredményeket, amelyek a kimagasló zenekari művészi tevékenység biztosítása és színvonal további emelése érdekében, valamint a járványhelyzet okozta veszteségek enyhítésére a tárgyidőszakban történtek meg.

Hangszerbeszerzés

A bevezetőben jelzett támogatás odaítélésével a Liszt Ferenc Kamarazenekar előtt megnyílt a lehetőség, hogy elkezdje hangszerállományának kiépítését, ugyanis eddig az együttes működését biztosítani hivatott Alapítványnak nem volt módja hangszerbeszerzésre. A világhírű zenekar tagjai saját, esetenként művészi kvalitásukhoz és a zenekar nivójához méltatlan minőségű hangszereken voltak kénytelen játszani.

A támogatási forrás segítségével a 2019-ben vásárolt nagyjértékű hegedű és cselló után 2020-ban tovább bővült a hangszerpark. A zenekari tagok hangszereinek részletes, minden szempontra kiterjedő állapotfelmérése után a **Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa hangszervásárlásokra európai közbeszerzési pályázatot írt ki**, melynek keretében az alábbi magas színvonalú, a zenekari hangzást javító, a művészi színvonal emelését is segítő hangszerek kerültek beszerzésre.

1. Carlo Ferdinando Landolfi által 1755 után készített, jó állapotú, azonnal játszható, koncertképes hegedű
2. Joseph-Nicolas Leclerc által 1765 után készített, jó állapotú, azonnal játszható koncertképes hegedű
3. Adolf Mönnig műhelyében, 1866 után készített, jó állapotú, azonnal játszható, koncertképes hegedű
4. Giacinto Santagiuliana által 1825 után készített, jó állapotú, azonnal játszható, koncertképes hegedű
5. Spiegel János által 1910 után készített, hibátlan állapotban lévő, azonnal játszható, koncertképes hegedű

Egyéb hangszerkiegészítők beszerzése

A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa a zenekari szabályzat szerint évente kétszer póthúrok, egyéb kiegészítők beszerzését tette lehetővé hangszercsoportonként meghatározott keretösszegig, valamint előírta a zenekari tagok számára, hogy hangszereik évenkénti rendszeres állapotfelmérését és karbantartását magasan minősített hangszermesterekkel végeztessék el. Ennek és a szükséges javításoknak a költségét szabályozott rendben és összeghatárig az Alapítvány állja.

A menedzsment elindította a vonóbeszerzés folyamatát is, ami technikai okból meghiúsult, így ez a beszerzés 2021-re tolódott.

Kottabeszerzések

A beszerzések célja a zenekar kottatárának bővítése, jogtiszta kották biztosítása a koncerteken, élő közvetítéseken, felvételeken. Két zenekari tagunk kottatárosi és kottatárosi segítő megbízással felméri a zenekar kottaállományát, állapot és minőség szerint rendszerezi és osztályozza a már meglévő kottákat, valamint javaslatokat tesz az új kották beszerzésére.

Fellépő ruhák

A színpadi fellépő ruházatnak meg kell felelnie a zenészek „mozgástechnikájának”, az optimális hangszerhasználatnak, ehhez a megfelelő praktikus megoldásokat kell nyújtania, és emellett a zenekarnak

egységes, elegáns színpadi képet kell alkotnia.

Ezen kitételek alapján a menedzsment három hazai ruhatervező és gyártó cégtől kért ajánlatot. Az Innotrend Kft. ajánlata messzemenőig illeszkedett ezekhez az igényekhez, és a lehető leghatékonyabban segítette a kitűzött célok elérését, emellett az ár tekintetében is a legkedvezőbb volt, így a menedzsment felkérte a projekt megvalósítására. A tervezés és a kivitelezés, majd a fellépő ruhák átvétele 2020. márciusban, a szerződés szerinti feltételeket teljesítve megtörtént.

Zenekari iroda számítástechnikai fejlesztése

A beruházás célja az elavult irodai gépi eszközök lecserélése volt. Ennek keretében egy új iroda számítógép, szerver és szünetmentes áramforrás, valamint egy fekete-fehér lézernyomtató beszerzésére került sor, további fejlesztések 2021-ben realizálódnak.

III.

AZ ÚJ MŰVÉSZETI KONCEPCIÓ KIDOLGOZÁSA

Új művészeti vezetés

Ahogy azt a bevezetőben már említettük, a támogatási forrás rendelkezésre állása után elinduló belső előkészítő és tervezési folyamat 2020 elejére hozta meg a nyilvánosság elé tárható első hatalmas eredményt, amikor is a január 14-i sajtótájékoztatókon jelenthettük be, hogy **Várdai István**, a világszerte ismert kitűnő csellista elvállalta a zenekar művészi irányítását, és emellett együttműködés jött létre a világ egyik legnagyobb zenei ügynökségével, a **HarrisonParrott** céggel. Az új művészeti vezető energikus, művészi ötletekben kifogyhatatlanul gazdag személyisége, nemzetközi tapasztalatai és kapcsolatai nagymértékben segíthetik a zenekart abban, hogy mind a hazai és a nemzetközi zenei életben méltó helyét erősítse. Ugyanakkor a zenei ügynökség rálátása a 21. századi kulturális-művészeti piacra, a szakmai elvárásokra, megvalósítható projektekre és együttműködési lehetőségekre, tovább növeli a Liszt Ferenc Kamarazenekar érvényesülési lehetőségeit ezen az erősen telített területen.

Komplex stratégiaalkotás

Az új művészeti vezető, valamint a neves nemzetközi zenei ügynökséggel való együttműködés mellett a pályázati cél megvalósítása érdekében tett harmadik alaplépés, melyet a menedzsment kiemelten fontosnak tartott, hogy a lehetőségek, a beindítható folyamatok és projektek szempontjából a szakmaiságot, mint pillért, minden szempontból előtérbe helyező komplex stratégiai terv szülessen, annak érdekében, hogy a nagyszámú dotáció felhasználása a legmegalapozottabb legyen. Ezért a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa a komplex stratégiaalkotási, arculattervezési, felmérési, honlap tervezési és ehhez kapcsolódó feladatok ellátására 2019 novemberben európai közbeszerzési eljárás keretében pályázatot írt ki.

A pályázati kiírásban megfogalmazott elsődleges cél a Zenekar külföldi és belföldi ismertségének jelentős növelése, a korábbi szintre hozása, sőt annak meghaladása, majd az elismertség szintjének növelése,

folyamatos fenntartása. A menedzsment a mai kornak megfelelő arculat- és marketingstratégia kialakítása után, illetve ezek alapján új PR-kapcsolatok kiépítését, menedzselését kívánta megvalósítani. A közbeszerzési pályázat nyerteseként a **Fleishmann-Hilliard Café Kft.** a **Stratlog Kft.** bízta meg azzal, hogy elvégezze azokat a felméréseket, melyek egyedül álló részletességgel térképezik fel a klasszikus zenei életet, mint piacot, illetve a **Brand Bar Kft.** kapta azt a feladatot, hogy elkészítse a Liszt Ferenc Kamarazenekar új arculati tervét. A beszámolási időszak alatt a három cég, az Alapítvány és a Zenekar vezetése hatalmas erőfeszítéseket tett, hogy minden szegmenst felölelő koncepciók szülessenek. Az eredmények kiértékelése, a tervek és a folyamatok egyeztetése és összehangolása a művészeti vezetéssel megtörtént, a komplex stratégia megalkotási folyamata lezáródott. Az új stratégiai terv javaslatokat fogalmaz meg a Zenekar repertoárjának, felépítésének, a támogatói szerkezetnek a megváltoztatására, illetve kialakítására, és egy olyan működési modell mutat be, amely hosszú távon lehetővé teszi a Zenekar rentábilis működését. 2020 novemberében az Alapítvány Kuratóriuma a stratégiai koncepciót, az új PR-marketing koncepciót és az új arculati koncepciót megismerte és egyhangúlag elfogadta.

IV.

EGÉSZSÉGVÉDELMI INTÉZKEDÉSEK A JÁRVÁNYHELYZETBEN

2020 márciusában a Liszt Ferenc Kamarazenekar nagyszabású turnéját szakította félbe az Európára zúduló, kaotikus viszonyokat teremtő egészségügyi járványhelyzet. A Budapestre szerencsésen, és mint két hét karantén után kiderült, egészségesen visszaérkező művészek irányába az Alapítvány első védekező intézkedése, egyéb eszközök híján, csak a próbák felfüggesztése lehetett. A Szervezet a menedzsment területén dolgozó munkatársak számára a munkaidő jelentős részében engedélyezte a home office munkát, az elkerülhetetlen irodai munka esetében a munkatársak egymástól elszigetelten tevékenykedtek. A június elejéig tartó zárlati időszakban az Alapítvány különböző, elsősorban a PR-Marketing területhez tartozó feladatokban kérte a művészek segítségét, biztosította az otthoni gyakorláshoz az elektronikus kottákat, illetve rendszeres kapcsolattartással igyekezett a zenészek mentális állapotát megfelelő állapotban tartani. Ez az időszak, a nehézségek ellenére, sok esetben új, kreatív erőt generált, és új szempontokat adott a közös munkához. A szigorú intézkedéseknek köszönhetően az első hullámban egy munkavállaló sem betegedett meg.

Az újra induló próbák előtt a teljes zenekar és stáb tesztelése megtörtént, az Alapítvány biztosította a szükséges védelmi eszközöket (maszk, kézfertőtlenítő), emellett székhelyünk, az Óbudai Társaskör rendszeres fertőtlenítő takarítást végzett. A művészeti vezetés szigorú döntése értelmében a próbákon csak az alapzenekar, a művészeti vezető és a későbbiekben az aktuális szólista vehetett részt. A nyári fesztiválok idején a koncerteken még nem volt kötelező a maszkviselés, de ősztől, a második hullám kezdetétől ez is kötelezővé vált. A zenekar számára logóval ellátott, egyedi maszk készült. Betegség miatt nem történt koncertlemondás. A második hullámban az oktatási szférában is szerepet vállaló négy zenekari tagunk közül hárman estek át a fertőzésen, szerencsére könnyebb lefolyással. A fertőzöttek betartották az előírásokat, valamint minden esetben teszteltük a zenekart és az irodai munkatársakat. Bár a művészeti vezetésre nagy teher hárult, de helyesnek bizonyult a döntés a koncertműsor átalakításáról, és csak az alapzenekar foglalkoztatásáról, így megakadályoztuk a fertőzés zenekarok közti terjedését.

Beszámolónk zárásaként jelezzük, hogy az Emberi Erőforrások Minisztériumával kötött VI/425/2020 számú módosított támogatói okirat alapján, amely Magyarország Kormánya 1292/2019 számú határozatában megszavazott dotáció felhasználását szabályozza, a támogatási összegek felhasználásáról a szakmai beszámolót és a pénzügyi elszámolást az okiratban foglaltak szerint benyújtottuk. A szakmai és pénzügyi beszámoló elfogadása folyamatban van, várjuk az első támogatási szakaszt lezáró határozatot.

A Liszt Ferenc Kamarazenekar művészeti-szakmai tevékenységének összefoglalója bemutatta, hogy a zenekar sikeres és eredményes periódusát szakította félbe a COVID-19 vírusfertőzés következtében kialakult járványhelyzet. A lemondott, illetve tervezési szakaszban meghíúsuló koncertek indokolják a szokásosnál alacsonyabb koncertszámot. Az előadóművészeti területét érintő válság ellenére mindent megteszünk a Liszt Ferenc Kamarazenekar sikereiért. Lehetőségeinket legjobban és leghatásosabban felhasználva olyan koncepcióikat dolgoztunk ki, amelyek tovább segíthetik a világhírű zenekar nagyvű pályáját.

Budapest, 2021. május 21.

Dr. Lissákné dr. Körmendy-Ékes Judit
a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa
Kuratóriumának elnöke

BALLA AUDIT KFT.
Nyilvántartási szám: 002176

1038 Budapest, Ezüstkő u. 8.

Adószám: 13051934-2-41

Kijelölt könyvvizsgáló
DR. BALLA ISTVÁN
kamarai tag könyvvizsgáló
Bejegyzési szám: 005969

1038 Budapest, Ezüstkő u 8.

FÜGGETLEN

KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A Liszt Ferenc Kamarazenekar
Alapítvány

2020. január 1. – 2020. december 31.
közötti időszak
egyszerűsített éves beszámolójának
felülvizsgálatáról

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány kuratórium tagjai részére

Vélemény

Elvégeztük a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány (1036 Budapest, Kiskorona utca 7.) („az Alapítvány”) 2020. évi egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2020. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 789.744 E Ft, a tárgyévi eredménye 28.274 E Ft (nyereség), és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményünk szerint a mellékelt egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad az Alapítvány 2020. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatunkat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottuk végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségünk bővebb leírását jelentésünk „A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Függetlenek vagyunk az Alapítványtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Könyvvizsgálók Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Nemzetközi etikai kódex kamarai tag könyvvizsgálóknak (a nemzetközi függetlenségi standardokkal egybefoglalva)” című kézikönyvében (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelünk az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésünk, hogy az általunk megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményünkhöz.

Egyéb információk: A közhasznúsági melléklet

Az egyéb információk az Alapítvány 2020. évi közhasznúsági mellékletéből állnak. A vezetés felelős a közhasznúsági mellékletnek a 350/2011. (XII.30.) Kormányrendelet vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért. A független könyvvizsgálói jelentésünk „Vélemény” szakaszában az egyszerűsített éves beszámolóra adott véleményünk nem vonatkozik a közhasznúsági mellékletre, és a közhasznúsági mellékletre vonatkozóan nem bocsátunk ki semmilyen formájú bizonyosságot nyújtó következtetést.

Az egyszerűsített éves beszámoló általunk végzett könyvvizsgálatával kapcsolatban a mi felelősségünk a közhasznúsági melléklet átolvasása és ennek során annak mérlegelése, hogy a közhasznúsági mellékletben foglalt egyéb információk lényegesen ellentmondanak-e az egyszerűsített éves beszámolónak vagy a könyvvizsgálat során szerzett ismereteinknek, vagy egyébként úgy tűnik-e, hogy azok lényeges hibás állítást tartalmaznak. Ha az elvégzett munkánk alapján arra a következtetésre jutunk, hogy a közhasznúsági melléklet lényeges hibás állítást tartalmaz, kötelességünk erről és a hibás állítás jellegéről jelentést tenni. Ebben a tekintetben nincs jelenteni valónk.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős az egyszerűsített éves beszámolónak a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének megfelelő elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje az Alapítványnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közzé tegye a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendelkezés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek az Alapítvány pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálataért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célunk kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményünket tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássunk ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazunk és szakmai szkepticizmust tartunk fenn.

Továbbá:

- Azonosítjuk és felmérjük az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak kockázatait, kialakítjuk és végrehajtjuk az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat, valamint elegendő és megfelelő könyvvizsgálati bizonyítékot szerzünk a véleményünk megalapozásához. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását.
- Megismerjük a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezzünk meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy az Alapítvány belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsunk.
- Értékeljük a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek észszerűségét.
- Következtetést vonunk le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállítása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel az Alapítvány vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonjuk le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésünkben fel kell hívnunk a figyelmet az egyszerűsített éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősíteniünk kell véleményünket. Következtetéseink a független könyvvizsgálói jelentésünk dátumáig

megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy az Alapítvány nem tudja a vállalkozást folytatni.

- Értékeljük az egyszerűsített éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékeljük azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozzuk - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve az Alapítvány által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatunk során általunk azonosított jelentős hiányosságait is, ha voltak ilyenek.

Budapest, 2021. május 17.

Dr. Balla István
BALLA AUDIT Könyvvizsgáló és Könyvelő kft.
1038 Budapest Ezüstkő u. 8.
nyilvántartási szám: 002176

Dr. Balla István
kamarai tag könyvvizsgáló
nyilvántartási szám: 005969

Kiegészítő melléklet
A Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány
2020. évi közhasznú egyszerűsített éves beszámolójához

I. Általános rész

1. A szervezet megnevezése, gazdálkodási formája:

Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítvány

2. Székhelye: 1036 Budapest, Kiskorona u. 7.

3. Az Alapítvány vagyona: az Alapítvány induló vagyona 180.000, -Ft, azaz egy száznyolcvanezer forint, amelyet az alapítók egyenként 10.000, - Ft, azaz tízezer forint összegnek az Alapítvány számláját vezető bankhoz történő befizetésével hoztak létre 1991-ben.

4. Az alapítvány célja szerinti besorolása: kulturális tevékenység

Az Alapítvány első rendű célja a magyar zenei kultúra bel- és külföldi terjesztése. Az alapítvány ezt a célt a zenekar működési feltételeinek hazai és külföldi tevékenységének támogatása révén szándékozik elérni. A zenekar saját művészi színvonalának emelése céljából az alapítvány terhére külföldi művészeket hívhat meg, elősegíteni szándékozik továbbá a külföldi zenepedagógiai eredmények hazai terjesztését mesterkurzusok, szakmai találkozók szervezésével.

5. Könyvvezetése:

Az Alapítvány a számviteli törvényben, illetve a számviteli politikájában foglaltak szerint kettős könyvvitelt vezet és közhasznú egyszerűsített éves beszámoló készítésére jogosult. A beszámolót összeállította: Tolnai Consulting Kft. (1043 Budapest, Csányi László u. 34. A.) képviseletében Tolnai István kamarai tagsági száma: 002532. Az Alapítvány felkért könyvvizsgálója: Balla Audit Kft. (1038 Budapest, Ezüstkő u. 8.) aláíró könyvvizsgáló, Dr. Balla István kamarai tag könyvvizsgáló. Kamarai tagsági száma: 005969. A könyvvizsgálat 2020. évi díja 500 e Ft.

6. Az Alapítvány kezelője, képviselője

1.) Az Alapítvány kezelője a kuratórium, amely elnökből és három tagból áll:

A kuratórium elnöke:

Dr. Lissákné dr. Körmendy-Ékes Judit sz. Körmendy-Ékes Judit
(a.n.: Püspöki Gabriella)
2000 Szentendre, Kossuth Lajos u. 3. sz. alatti lakos

A kuratórium tagjai:

Kiss Sándor
1116 Budapest, Kalotaszeg u. 11. sz. alatti lakos

Zsoldos Dávid
1118 Budapest, Citadella u. 7. sz. alatti lakos

Strommer Pál Artúr
1172 Budapest, XXV. u. 33.

A felügyelő bizottság tagjai:

Lezsák Attila
1163 Budapest, Romhány u. 11. sz. alatti lakos

Ferenczi Kristóf
1126 Budapest, Hollósy Simon u. 36. sz. alatti lakos

Bakonyi András
1112 Budapest, Rákó u.26 sz. alatti lakos

II. Eszközök és források bemutatása, értékelése

1. A tárgyi eszközök

A tárgyi eszközök értékcsökkenésének elszámolása a bruttó érték alapján lineáris értékcsökkenés elszámolásával történik. A kis értékű eszközök (200 e Ft alatti) értéke egy összegben költségként kerülnek elszámolásra.

Tárgyi eszközök bruttó értékének állományváltozása (E Ft):

Megnevezés	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Záró érték
Szellemi termékek	919	1 933		2 852
Termelő gépek, ber.-ek	26 534			26 534
Üzemi, üzleti, irodai gépek	3 123			3 123
Kisértékű eszköz	1 364	517		1 881
Összesen:	31 940	2 450		34 390

2020. évben beszerzett eszközök, szoftverek (E Ft):

- Hegedű tok	180
- Hangszóró	12
- Kávéfőző	29
- Komód	22
- Videó vágó program	12
- Bőgőtök	120
- Apple iPone SE	154
- HD videófilm	1 921

Összesen: **2 450**

2. Követelések (E Ft):

- vevők	983
- következő évi áfa	5 783
- előre fizetett szállító	5
- ÁFA elszámolása	6 185

Összesen: 12 956

Az adójellegű követelések a befizetett adóelőlegek és a tényleges fizetési kötelezettségek közti különbségek, melyek 2021. évben részben beszámításra kerültek a tárgyévi fizetési kötelezettségekkel szemben, illetve átvezetésre kerültek más adónemre. A vevők jelentős részben befolytak, a mérlegkészítés időpontjáig ki nem egyenlített vevők várhatóan befolytak.

3. Pénzeszközök (E Ft):

- pénztár	300
- MKB Ft. számla	395 559
- MKB EUR számla	31
- MKB kártyafedezeti számla (EUR)	824

Összesen: 396 714

4. Aktív időbeli elhatárolások (E Ft):

Az aktív időbeli elhatárolások fő tétele a bevételek aktív időbeli elhatárolása volt. (351.673) Ez a 2020. évben kapott, tételes leltárral alátámasztott költségekre jutó állami támogatás (350.633), valamint az állami előadóművészeti támogatás (1.040) 2021. évben beérkezett 2020. évi költségek ellentételezésére jutó összegei.

A költségek aktív időbeli elhatárolások tételei (443). Fő tételei: a 2021. évet érintő biztosítási díj, előfizetés, bérleti díj.

5. Saját tőke (E Ft):

- Alapító vagyon	180
- Tőkeváltozás/Eredmény	91 821
- Tárgyévi eredmény alaptevékenységből	28 274

A tárgyévben az Alapítvány vállalkozási tevékenységet nem folytatott. A saját tőke a tárgyévi eredmény következtében tovább emelkedett.

6. Kötelezettségek (E Ft):

- szállító	12 560
- szociális hozzájárulási adó	3 415
- TB	3 052
- EKHO kifizetői	3 724
- szja	2 459
- EKHO msz.	3 603
- MKB USD számla	11
- Fel nem használt támogatás	600 000
- Január hónapban esedékes munkabérek	15 478

Összesen: **644 302**

Az adó, illetve adójellegű kötelezettségek a december havi járulékok, amelyek kiegyenlítése a tárgyévet követően 2021. januárban megtörténtek. A szállítók a fizetési határidőn belül rendezésre kerültek. Fő tétele a kapott állami támogatás elszámolása – a COVID helyzetre tekintettel – 2021. december 31-ig esedékes. Felhasználása időarányos és a támogatási okiratban foglaltakkal összhangban történt.

7. Passzív időbeli elhatárolások (E Ft):

Bevételek passzív időbeli elhatárolása:

- 2021.évi bérlet értékesítés	25
-------------------------------	----

A tárgyévben (2020) befolyt, de 2021. évi rendezvényre vonatkozó tétel.

Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása: 957

A mérleg fordulónapot követően felmerült, tárgyétet érintő jogszabály szerint elszámolt tételek. Fő tételei: könyvvizsgálói díj, beszámoló összeállításának díja, telefonköltség, bankköltség.

Halasztott bevételek: 24 185

A halasztott bevételek a fejlesztési támogatás terhére beszerzett eszközök értékcsökkenéssel arányos elhatárolt összegeit tartalmazzák.

Összesen: 25 167

Kiegészítés az eredmény kimutatáshoz:

Összes közhasznú tevékenység bevétele (E Ft):

Közhasznú célú működésre kapott támogatás:

- Központi támogatás (EMMI)	433 072
- Előadóművészeti állami támogatás	1 040
- 1 % SZJA	119
- magánszemélyektől kapott támogatás	82

Összesen: 434 508

Saját bevételek

2. Közhasznú tevékenységből származó bevétel:	41 938
- meghívás alapján teljesített koncertek bevétele	25 115
- saját jegyértékesítés	51
- átengedett jegyértékesítés	3 619
- átengedett bérletértékesítés	3 129
- közszolgáltatási díj (XIII. kerületi Önkormányzat)	10 000
- egyéb bevétel	24

3. Egyéb bevétel:	1 297
- pénzügyi műveletek bevételei	1 102
- egyéb	195

Összesen: **43 235**

Vállalkozási tevékenység bevétel (E Ft): **0**

Az Alapítványnak a tárgyévben vállalkozási tevékenységből származó bevétele nem volt.

Összes bevétel (E Ft): **477 548**

Közhasznú tevékenység ráfordításai (E Ft):

1. anyag jellegű ráfordítások:	
- anyagköltség	17 079
- igénybe vett szolgáltatások	127 245
- egyéb szolgáltatások	3 731
- közvetített szolgáltatások	33 626

Összesen **181 681**

2. személyi jellegű ráfordítások:	
- bérköltség	235 148
- személyi jellegű egyéb kifizetés	4 009
- bérjárulékok	26 519

Összesen **265 676**

3. értékcsökkenés: 1 426

4. egyéb ráfordítások:	
- le nem vonható áfa	189
- kivezetett készlet	54
- egyéb	67

Összesen: **310**

5. pénzügyi műveletek ráfordításai:	
- árfolyamveszteség	175
- fizetendő kamat	6

Összesen: **181**

Vállalkozási tevékenység ráfordításai (E Ft): **0**

Az Alapítványnak a tárgyévben vállalkozási tevékenységgel kapcsolatos ráfordítása nem volt.

Összes ráfordítás (E Ft): **449 274**

Adózás előtti eredmény (E Ft): **28 274**

Adófizetési kötelezettség (E Ft): **0**

Tárgy évi vállalkozási eredmény (E Ft): **0**

Tárgy évi közhasznú eredmény (E Ft): **28 274**

COVID-19 járvány hatása a Társaság működésére

Az Alapítvány felmérte a fennálló COVID-19 járványügyi helyzet hatását a működésére, a megfelelő biztonsági előírásokat és intézkedéseket megtette, ezek mellett és ezek betartásával a végzi a tevékenységét. Az Alapítvány a helyzet felmérése és értékelése kapcsán arra jutott, hogy a hatások nincsenek olyan jelentős vagy számottevően negatív hatással az Alapítvány rövid távú (a mérleg fordulónapját követő 12 hónapot átfogó időszakra vonatkozó) pénzügyi- és likviditási helyzetére, az eszközök mérlegben bemutatott értékelésére, valamint az Alapítvány ezen időszakon belüli működésére, amely lényegesen befolyásolná, vagy lényegesen bizonytalanná tenné az Alapítvány a működés folytatására vonatkozó képességét, illetve annak a mérlegkészítés időpontjában való megítélését ugyanezen időszak tekintetében.

Budapest, 2021. május 17.

kuratórium elnöke